

## **DANSE, ACROSPORT, GYMNASTIQUE RYTHMIQUE SOMMAIRE**

### **Introduction**

- I La richesse des trois activités
- II Le lien avec les programmes de 2002
- III De l'exploration à la production
- IV Un ouvrage didactique et pédagogique

### **Première partie : DANSE**

- I Préambule
- II Situations
  - Cycle 1
  - Cycle 2
  - Cycle 3
- III Discographie

### **Deuxième partie : GYMNASTIQUE RYTHMIQUE**

- I Préambule
- II Situations
  - Cycle 1
  - Cycle 2
  - Cycle 3
- III Discographie

### **Troisième partie : ACROSPORT**

- I Préambule
- II Situations
  - Cycle 2
  - Cycle 3
- III Discographie

### **Quatrième partie : LES PRODUCTIONS**

- I Intérêts et enjeux
- II Écueils
- III Quelques pistes de rencontres interclasses

Bibliographie